



FESTIVAL DE
CURTMETRATGES
BIBLIOTEQUES
DE BARCELONA

Dilluns 20 de novembre, 19:00h
Inauguració del festival - Projectió “Atenes en curt” (fora de competició)

Hiwa de Jacqueline Lentzou (Grècia, 2017) 11' (Ficció)

Acrílic de Nikos Pastras (Grècia, 2015) 17' (Ficció)

-1 (Menys 1) de Natassa Xydi (Grècia, 2016) 17' (Ficció)

Dimarts 21 de novembre 2017, a les 11:30h
MECAL PRESENTA: Projectió de curtmetratges per a alumnes de batxillerat artístic

Dimarts 21 de novembre, 19:00h
Barcelona en curt - Sessió 1 (71')

Francisco Alegre 41°25' 03.6"N 2°09'54.5"E de Oscar Dhooge (2017). 27' (Documental)

Barcelona in Black de Manel Cebrian Macias (2016). 8' (Documental/Experimental)

Calas para Eva de Ilune Diaz (2016). 14' (Ficció)

Renta antiga de Vicente Barella (2017). 16' (Ficció)

Vol-ver a Mirar (Videovalores) de Encarna Sánchez Vargas (2015). 5' (Documental)

Dimecres 22 de novembre, 17:30h

Mecal presenta: Bibliocurts Kids

Projectió de curtmetratges d'animació per a nens i nenes de 2 a 6 anys.

Dimecres 22 de novembre, 19:00h

Megacurt - Sessió 1 (78')

Les Dones Sàvies de Sant Cosme de Zeltia Outeiriño (2017). 27' (Documental)

Le Chat Doré de Nata Moreno (2017). 6' (Ficció)

La Lección de Hugo Gómez (2017) 13' (Ficció)

Últimos días de Arturo León (2017). 15' (Ficció)

El nieto de Carles Ledesma (2017) 2' (Ficció)

Z-fest de David Cordero (2017) 15' (Ficció)

Dijous 23 de novembre, 19:00h

Megacurt - Sessió 2 (76')

Galatée à l'infini de Julia Maura i Mariangela Pluchino (2017). 17' (Documental/Experimental)

Cenizo de Jon Miquel Caballeros (2016). 9' (Ficció)

Fugit de Marta Bayarri (2016). 15' (Ficció)

Hubo un lugar de Irene Garcés (2016). 14' (Ficció)

Ringo de Adrià Pagès Molina (2016). 13' (Ficció)

Estribillo de César Tormo (2017) 4' (Ficció)

Sonríe de Pablo Vara (2017). 3'41" (Ficció)

Divendres 24 (10:00-14:00 i 15:00-18:30) i

Dissabte 25 de novembre (10:00-14:00)

Taller de filmació i revelatge en SÚPER 8

Cal inscripció prèvia a bibliocurts@gmail.com

A càrrec de [Crater-Lab](#)

Divendres 24 de novembre, 19:00h

Barcelona en curt - Sessió 2 (78')

Buenos días España de Sara Pisos, Irati Cano Alkain, Carlos Reyes i María Barceló (2017). 29' (Documental)

L'aviador de Manel Cortés (2017). 15' (Documental)

Street talk de Aina de Lapparent Alvarez; Elisa Bruttomesso; Bessie Byrne; Seab Cunningham; Marek Dabrowski; John English; Tom Garner; Eliza Graze Hamer; Katariina Jumppanen; Ollie Kelly; Samantha Keon; Fern Lloyd Beckett; Shubhra Vandit i Emma Walker (2017). 3'32" (Documental)

Trobar-te de Pau Ortiz i Joan Burdeus (2017). 17'22" (Ficció)

e-Life de Vibha D.M i Mario DC Carbajosa (2016). 12' (Ficció)

Dissabte 25 de novembre, 11:30h

Bibliocurts Jove - Sessió 1 (83')

Demà tot anirà bé Joan Aguado, Emma Alfonso, Aina Aragonès, Gerard Armentero, Eloi Corral, Cristina Casas, Danna Durán, Carlos Emilio Laiño, Carla Fons, Carla Garcia, Gemma Lorca, Marcel Martín, Abril Massabé, Cristina Ortiz, Claudia Pita, Pol Ribas, Guillem Ruiz, Oriol Sala, Kristina Uliyanova i Conchi Vecino (2016-2017). 11' (Ficció)

Tot és mentida de Andrea Muñoz Romero (2017). 11'48" (Ficció)

Loteria Popular de elParlante (2017). 8'58" (Ficció)

Mi mejor enemigo de Marcela Taracido (2016). 3'27" (Ficció)

Kaibigan de Sumaya Ahmed, Hassan Ali, Jay-ar Bagos, Miguel Ángel Batista, Rahma Bouchaib, Carlos Joel Castro, Raquel Chambi, Younes El Gandi, Ethisham Farooq, Víctor García, Waqar Hussain, Daniel Medina, Angeles Gisela Paredes, Meritxell Pérez, Jian Prince Ramil, Nerea Ruiz, Mohamed Sar, Kristal Joy Supleo, Nan Ye, Othman Zaari i Maheen Zaheer (2015-2016). 13' (Ficció)

Això no ven de elParlante (2017). 7' (Ficció)

Midnight Speech de Pau Berlanga i Eduard Martí (2017). 16' (Ficció)

180 graus dels alumnes de l'Institut-Escola Les Vinyes i l'Associació Méliès (2017). 10'20" (Ficció)

Dissabte 25 de novembre, 10:30h

Bibliocurts Kids. Taller de Light-painting

Cal inscripció prèvia a bibliocurts@gmail.com o presencialment a la biblioteca

Dilluns 27 de novembre, 19:00h

Megacurt - Sessió 3 (77')

Padres hooligans de Alba Gómez Celdrán (2015). 15' (Documental)

Mai de Marta González (2017). 7'16" (Ficció)

Australia de Lino Escalera (2017). 14' (Ficció)

Compatible de Pau Bacardit (2017). 15' (Ficció)

Llegar de Francisco González Prada i Javier González Prada (2017). 4' (Ficció)

Quand j'étais petit de Elena Molina (2016). 11'(Documental)

Toda una vida de Rubén Tejerina (2017). 11' (Ficció)

Dimarts 28 de novembre, 10:00- 14:00 i 15:00-18:30h

Taller d'emprenedoria "Converteix el teu guió en un producte"

Cal inscripció prèvia a través de formulari online.

Dimarts 28 de novembre, 19:00h

Megacurt - Sessió 4 (77')

Los invitados siempre vuelven de Diego Sabanés (2017). 20' (Ficció)

Gure Hornek (Nostres Parets) de Maria Elorza i Mainer Fernández Iriarte (2016). 13' (Documental)

The App de Julián Merino (2016). 15' (Ficció)

Vergüenza de Miguel Casanova (2017). 10' (Ficció)

Plágan de Koldo Almandoz (2017). 10' (Documental)

16 semanas de Carlota Coronado (2017). 5'33" (Ficció)

Time Lapse de Christian Avilés (2016). 1'21" (Ficció)

El vals del autónomo de Alberto Utreta (2017). 2' (Ficció)

Dimecres 29 de novembre, 19:00h

Barcelona en curt - Sessió 3 (75')

La fuga dels 45 de Cristina Caamaño Pérez (2017). 21' (Documental)

Entre Pàndols i Cavalls de Mireia Gonzàlez (2017). 13' (Documental)

Bus Story de Jorge Yudice (2016). 10' (Ficció)

L'home avió de Guillem Almirall (2015). 13' (Ficció)

Hamartia de Marc Gazquez i Roger Colomé (2017). 11'45" (Ficció)

Su meta de Marta López Fernández (2017). 6' (Ficció)

Dijous 30 de novembre, 19:00h

Megacurt - Sessió 5 (74')

Canis Lupus de Oriol Cervera (2017). 18' (Documental)

Miss Wamba de Estefanía Cortés (2017). 17' (Ficció)

Monday de Candince Vallantin (2017). 8'35" (Ficció)

Composició de Maria Cuennet Mas (2017). 7' (Ficció)

Irreversible de Álvaro García Company (2017). 14' (Ficció)

Hasta que llegó su hora de Javier Silvestre Saez (2016). 9' (Ficció)

Divendres 1 de desembre, 19:00h

Cloenda del festival - Lliurament dels premis i projecció dels curtmetratges guanyadors.